

Anlage 2:

Satzmuster und Struktur für eine Filmrezension.

Überschrift:

1. Abschnitt: (MERKMALE: Fakten zum Regisseur, Produktionsjahr, Produktionsort, Länge des Films,FSK, Genrezuordnung, Thema, Hauptdarsteller)

Der Film vom Regisseur..... aus dem Jahr
wurde in.....produziert. Er hat eine Laufzeit von.....Minuten und
ist abJahren freigegeben. Er ist dem Genre des
zugeordnet und erzählt
Zu den Hauptdarstellern gehören.....

2. Abschnitt: (INHALT: zum Genre, kurze Inhaltsangabe)

Der Film ist autobiographisch/basiert auf dem gleichnamigen Roman

Und erzählt die Geschichte von.....

3. Abschnitt: (FIGUREN: Beschreibung der Hauptfiguren, Herkunft, Alter, Beruf, Persönlichkeit, ihre Entwicklung im Film, Handlungsverlauf zu ihren Gegenspielern)

.....ist die Hauptfigur der Geschichte.

4. Abschnitt: (PROBLEMSTELLUNG: Fragestellungen, die der Film aufgreift, die durch die Handlungsweisen der Hauptdarsteller illustriert werden)

Der Film greift eine aktuelle Fragestellung auf.....

5. Abschnitt: (FILMSPRACHE: die Meinung des Rezensenten zum Film (was ist gelungen, was nicht, weshalb ist der Film zu empfehlen/weshalb nicht; wird der Film chronologisch erzählt? Gibt es Zeitsprünge? Warum? Kameraperspektiven: Großaufnahmen – Nahaufnahmen – wann und warum, Farben, Kleidung, Musik?)

Meiner Meinung nach regt der Film dazu an, darüber nachzudenken,

Insgesamt war der Film beeindruckend/nicht besonders beeindruckend. Er ist absolut sehenswert/nur bedingt sehenswert. Zu viele Fragen bleiben unbeantwortet.